

มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน ผลิตภัณฑ์ปักเลื่อมและลูกปัด

๑. ขอบข่าย

- ๑.๑ มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ครอบคลุมเฉพาะผลิตภัณฑ์ปักเลื่อมและลูกปัดที่ประดิษฐ์ขึ้นโดยใช้เลื่อมและลูกปัดหรืออย่างใดอย่างหนึ่งเป็นวัสดุหลัก ไม่ครอบคลุมถึงผลิตภัณฑ์ลูกปัดที่ได้ประกาศเป็นมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมแล้ว

๒. บทนิยาม

ความหมายของคำที่ใช้ในมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ มีดังต่อไปนี้

- ๒.๑ ผลิตภัณฑ์ปักเลื่อมและลูกปัด หมายถึง ผลิตภัณฑ์ที่ประดิษฐ์ขึ้นโดยใช้เลื่อมและลูกปัดหรืออย่างใดอย่างหนึ่งเป็นวัสดุหลัก นำมาตกแต่งด้วยกรรมวิธีการปัก โดยใช้เข็มและเส้นด้ายต่าง ๆ เช่น เส้นด้ายฝ้าย เส้นไหม เส้นเอ็น ดิ้นเงิน ดิ้นทอง ปักเลื่อมและลูกปัดให้เป็นลวดลายลงบนผืนผ้า หรือปักตกแต่งผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ด้วยมือหรือจักรเย็บผ้า อาจประกอบด้วยวัสดุอื่นเพื่อความสวยงาม เช่น ดิ้น เปลือกหอย ริบบิ้นผ้า โลหะ นิยมทำเป็นของประดับตกแต่ง ของที่ระลึก และของใช้ทั่วไป
- ๒.๒ เลื่อม หมายถึง วัสดุที่มีลักษณะเป็นแผ่นบาง มีสี ขนาด และรูปทรงต่าง ๆ มีความมันเงา มีรูอยู่ตรงกลาง สำหรับปักลวดลาย มีหลายชนิด เช่น เลื่อมชนิดกลม เลื่อมชนิดแบน เลื่อมชนิดโลหะ
- ๒.๓ ลูกปัด หมายถึง วัสดุที่มีลักษณะเป็นเม็ด มีสี ขนาด และรูปทรงต่าง ๆ มีรูอยู่ตรงกลาง มีหลายชนิด เช่น ลูกปัดจากธรรมชาติ ลูกปัดแก้ว ลูกปัดคริสตัล ลูกปัดพลาสติก

๓. คุณลักษณะที่ต้องการ

- ๓.๑ ลักษณะทั่วไป
ต้องอยู่ในสภาพที่เรียบร้อยตลอดทั้งชิ้นงาน ประณีต สวยงาม ไม่มีรอยเปราะเปื้อน และไม่ปรากฏข้อบกพร่องให้เห็นชัดเจน เช่น เลื่อมและลูกปัดที่ปักหลุดหรือมีรอยเส้นด้ายขาด ผลิตภัณฑ์ที่นำมาปักเป็นรูหรือมีรอยแยก รอยต่อ และริมนที่ติดด้วยกาวไม่แข็งแรง หลุดลู่ย รูปทรงบิดเบี้ยว ส่วนข้อบกพร่องอื่น ๆ อันเกิดจากกรรมวิธีการทำด้วยมือต้องมีน้อยที่สุดและเป็นที่ยอมรับได้
- ๓.๒ ลวดลาย
ต้องประณีต สวยงาม การปักลวดลายต้องแนบเนียนตลอดชิ้นงาน

๓.๓ การประกอบด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี)

ต้องประณีต ทัดแน่น คงทน กลมกลืนและเหมาะสมกับชิ้นงาน ไม่เป็นอันตรายขณะใช้งาน เมื่อตรวจสอบโดยวิธีให้คะแนนตามข้อ ๗.๑ แล้ว ต้องได้คะแนนเฉลี่ยของแต่ละลักษณะจากผู้ตรวจสอบทุกคน ไม่น้อยกว่า ๓ คะแนน และไม่มีลักษณะใดได้ ๑ คะแนน จากผู้ตรวจสอบคนใดคนหนึ่ง

๔. การบรรจุ

๔.๑ หากมีการบรรจุ ให้บรรจุผลิตภัณฑ์ปึกเลื่อมและลูกปัดในภาชนะบรรจุที่สะอาด แห้ง ระบาย และสามารถ ป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับผลิตภัณฑ์ปึกเลื่อมและลูกปัดได้

๕. เครื่องหมายและฉลาก

๕.๑ ที่ฉลากหรือภาชนะบรรจุผลิตภัณฑ์ปึกเลื่อมและลูกปัดทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือเครื่องหมาย แจ้งรายละเอียดต่อไปนี้ให้เห็นได้ง่าย ชัดเจน

- (๑) ชื่อเรียกผลิตภัณฑ์ เช่น กระจ่าปึกเลื่อมและลูกปัด เข็มขัดปึกเลื่อม รองเท้าปึกลูกปัด
- (๒) ขนาดหรือมิติ
- (๓) เดือน ปีที่ทำ
- (๔) ข้อเสนอแนะในการใช้และการดูแลรักษา
- (๕) ชื่อผู้ทำ หรือสถานที่ทำ พร้อมสถานที่ตั้ง หรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียน ในกรณีที่ใช้ภาษาต่างประเทศ ต้องมีความหมายตรงกับภาษาไทยที่กำหนดไว้ข้างต้น

๖. การชักตัวอย่างและเกณฑ์ตัดสิน

๖.๑ รุ่น ในที่นี้ หมายถึง ผลิตภัณฑ์ปึกเลื่อมและลูกปัดที่ทำหรือส่งมอบหรือซื้อขายในระยะเวลาเดียวกัน

๖.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ ให้เป็นไปตามแผนการชักตัวอย่างที่กำหนดต่อไปนี้

- ๖.๒.๑ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบการบรรจุและเครื่องหมายและฉลาก ให้ชักตัวอย่าง โดยวิธีสุ่มจากรุ่นเดียวกัน จำนวน ๕ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วทุกตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๓.๔ ข้อ ๔. และข้อ ๕. จึงจะถือว่าผลิตภัณฑ์ปึกเลื่อมและลูกปัดรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด
- ๖.๒.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบลักษณะทั่วไป ลวดลาย และการประกอบด้วยวัสดุอื่น ให้ใช้ตัวอย่างที่ผ่านการทดสอบตามข้อ ๖.๒.๑ แล้ว จำนวน ๕ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วทุกตัวอย่าง ต้องเป็นไปตามข้อ ๓.๑ ถึงข้อ ๓.๓ จึงจะถือว่าผลิตภัณฑ์ปึกเลื่อมและลูกปัดรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๖.๓ เกณฑ์ตัดสิน

ตัวอย่างผลิตภัณฑ์ปักเลื่อมและลูกปัดต้องเป็นไปตามข้อ ๖.๒.๑ และข้อ ๖.๒.๒ ทุกข้อ จึงจะถือว่าผลิตภัณฑ์ปักเลื่อมและลูกปัดรุ่นนั้นเป็นไปตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้

๗. การทดสอบ

๗.๑ การทดสอบลักษณะทั่วไป ลวดลาย และการประกอบด้วยวัสดุอื่น

- ๗.๑.๑ ให้แต่งตั้งคณะผู้ตรวจสอบ ประกอบด้วยผู้ที่มีความชำนาญในการตรวจสอบผลิตภัณฑ์ปักเลื่อมและลูกปัดอย่างน้อย ๕ คน แต่ละคนจะแยกกันตรวจและให้คะแนนโดยอิสระ
- ๗.๑.๒ หลักเกณฑ์การให้คะแนน ให้เป็นไปตามตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ หลักเกณฑ์การให้คะแนน

(ข้อ ๗.๑.๒)

ลักษณะที่ตรวจสอบ	เกณฑ์ที่กำหนด	ระดับการตัดสิน (คะแนน)			
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ต้องปรับปรุง
ลักษณะทั่วไป	ต้องอยู่ในสภาพที่เรียบร้อยตลอดทั้งชิ้นงาน ประณีต สวยงาม ไม่มีรอยเปราะเปื้อน และไม่ปรากฏข้อบกพร่องให้เห็นชัดเจน เช่น เลื่อมและลูกปัดที่ปักหลุดหรือมีรอยเส้นด้ายขาด ผลิตภัณฑ์ที่นำมาปักเป็นรูหรือมีรอยแยก รอยต่อ และริมที่ติดด้วยกาวไม่แข็งแรง หลุดลุ่ย รูปทรงบิดเบี้ยว ส่วนข้อบกพร่องอื่น ๆ อันเกิดจากกรรมวิธีการผลิตด้วยมือต้องมีน้อยที่สุดและเป็นที่ยอมรับได้	๔	๓	๒	๑
ลวดลาย	ต้องประณีต สวยงาม การปักลวดลายต้องแนบเนียนตลอดชิ้นงาน	๔	๓	๒	๑
การประกอบด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี)	ต้องประณีต ติดแน่น คงทน กลมกลืนและเหมาะสมกับชิ้นงาน ไม่เป็นอันตรายขณะใช้งาน	๔	๓	๒	๑

๗.๒ การทดสอบการบรรจุและเครื่องหมายและฉลาก

ให้ตรวจพินิจ